ALL THE KING'S HORSES

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (Decembre 2017)
Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall
Musique : Out Of Sight (Midland) (119 Bpm)
CD : On The Rocks (2017)

SECT 1 : GRAPEVINE RIGHT 2, KICK BALL CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT KICK BALL CROSS

1-2&3 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
4-5-6 Ecart pied droit, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 2 : GRAPEVINE LEFT 2, FORWARD BALL STEP, LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT TOGETHER, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT TURN

1-2&3 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (9 :00)
4-5-6& Avancer pied gauche, avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
7-8 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)

SECT 3 : WEAVE RIGHT 2, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, LEFT FORWARD SHUFFLE

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : ½ LEFT SHUFFLE, ½ LEFT SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE

1&2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied gauche (6 :00), reculer pied droit
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 5 : SINATRA & CHARDONNAY VINE : LEFT SIDE, RIGHT CROSS BEHIND, ¼ LEFT, LEFT FORWARD, ¼ LEFT, RIGHT SIDE, LEFT CROSS BEHIND, ¼ RIGHT, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT TURN

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche (en fléchissant les genoux)
3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ¼ de tour à écart pied droit (3 :00)
5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit (en fléchissant les genoux), en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)
7-8 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)

SECT 6 : LEFT CROSS SHUFFLE, RIGHT & LEFT STEP TOUCHES, RIGHT CHASSE

1&2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
5-6 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit

SECT 7 : LEFT TOE BACK, ½ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT COASTER STEP

1-2 Toucher pointe pied gauche en arrière, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (3 :00)
3-4 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

SECT 8 : RIGHT FORWARD, ½ LEFT TURN, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RRCOVER, LEFT COASTER STEP

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (Poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

REPEAT